陶器マグストレートラウンドリップ フルカラー印刷デザインテンプレート

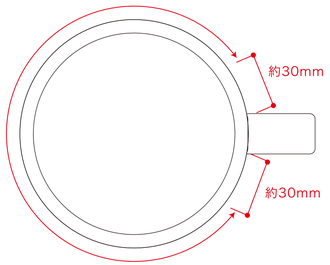
名入れ製作所

デザインスペース：W175×H40（mm）
フルカラー昇華転写 最大範囲：W175×H40（mm）

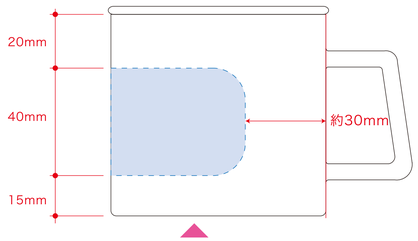
☆昇華転写印刷の場合…青枠内 が印刷範囲です。

●クライアント：
●営業担当：
●制作担当：
●受注番号：
●納期：2017年00月00日
●ロット：
●デザインサイズ：W000mm
●刷り色：1C
●刷り位置：図参照
版下原寸サイズ

昇華転写での印刷範囲です



☆仕上がりイメージ

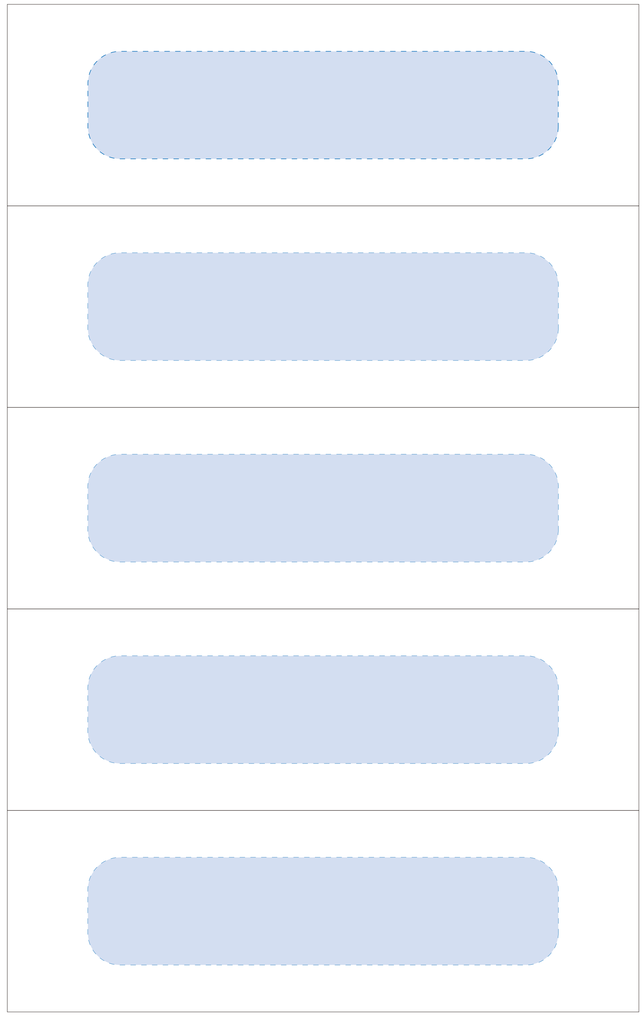


センター位置

☆展開時イメージ



版下原寸サイズ



昇華転写入稿データ制作の手順

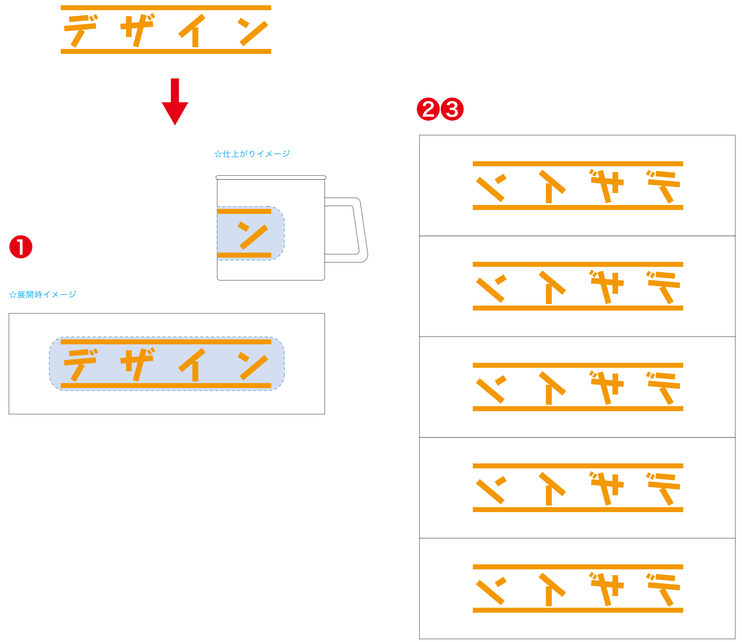
❶「展開時イメージ」の青枠内 にあわせてデザインをレイアウトしてください。
レイアウト後に「仕上がりイメージ」にレイアウトしてください。

❷「版下原寸サイズ」(面付け)にデザインを左右反転させ、空白の6つ全てに
レイアウトしてください。(5面付け)

❸面付け後、刷り範囲の青枠内 は不要なので必ず消してください。
※残った状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。

**※ 入稿データは最終アートボードサイズ（A3サイズ）の
psdデータに変換の上、aiデータと一緒にご入稿ください。**

【制作例】



データ制作時の注意点

- デザインは**「デザイン」レイヤーのみに制作**してください。
  その他のレイヤーは変更しないでください。
- 細かい文字や線などは素材の関係上**かすれたり、つぶれてしまう**場合がございます。実線0.2mm以上・抜き幅0.3mm以上を推奨しています。
- 版下は**CMYKにて作成**してください。
- 入稿データの**CMYKをそのままプリンタ出力・印刷**で対応。
  PANTONEまたはDIC等での色指定はご対応できません。
- 写真などの画像データをご使用の場合、**原寸350dpiのCMYKに変換**された画像データでレイアウトしてください。
- **フォントはアウトライン化**してください。
- **印刷領域からはみ出るオブジェクト**などはマスク処理などで**印刷領域内に収めて**ください。
- 入稿する際は「ファイル」▶「書き出し」▶「Web用に保存」から完成したデザインが確認できる原寸大画像（JPEGまたはPNG形式）を保存し、AIデータと同じフォルダにお入れください。

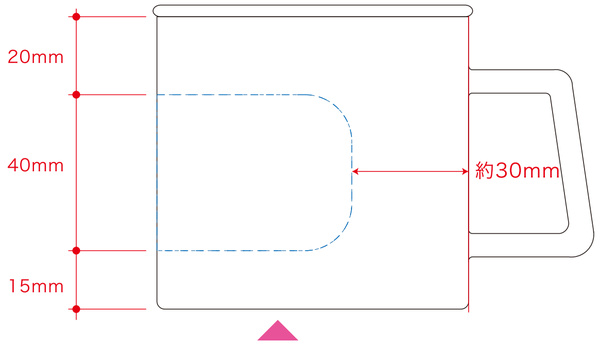
陶器マグストレートラウンドリップ 単色印刷デザインテンプレート

名入れ製作所

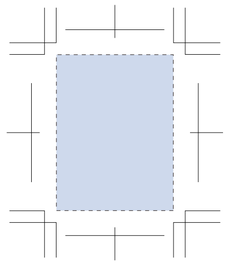
レイアウト可能範囲：W177×H63（mm）
単色印刷（パッド印刷） 最大範囲：W30×H40（mm）

●クライアント：
●営業担当：
●制作担当：
●受注番号：
●納期：2016年00月00日
●ロット：
●デザインサイズ：W000mm
●刷り色：1C
●刷り位置：図参照

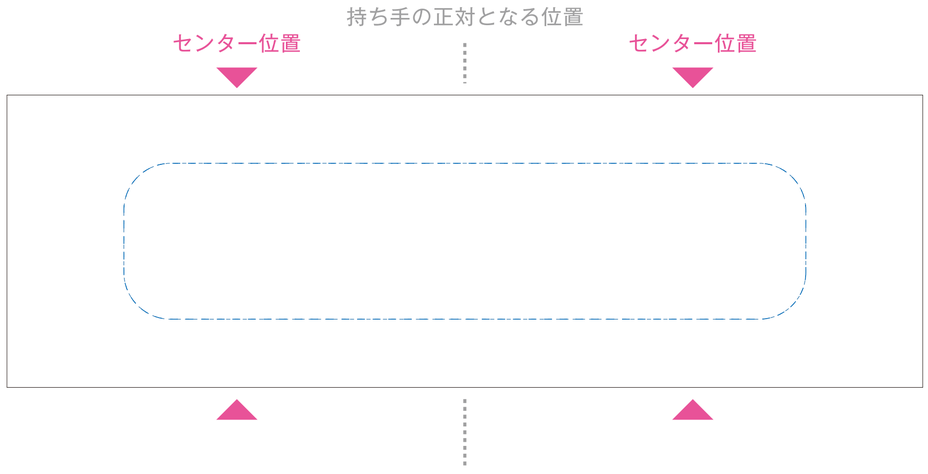
☆仕上がりイメージ



①デザインスペース



☆展開時イメージ



単色印刷入稿データ制作方法

❶「デザインスペース」の青枠内にあわせてデザインをレイアウトしてください。
レイアウト後に「展開時イメージ」にデザインをレイアウトしてください。

・・・印刷領域　※この領域を超えての印刷はできません。
・・・デザインスペース（こちらにデザインし、印刷領域に配置してください。）

データは1色ベタ塗りで制作してください。画像データ、グラデーション、不透明度の変更は使用不可となります。
画像データをご使用の場合、入稿不可またはデータ変換料として別途料金が発生いたします。ご注意ください。

データ制作時の注意点

- デザインは「デザイン」レイヤーのみに制作してください。
  その他のレイヤーは変更しないでください。
- 細かい文字や線などは素材の関係上かすれたり、つぶれてしまう場合がございます。実線0.25mm以上・抜き幅0.75mm以上を推奨しています。
- 版下はK100%で作成してください。
- 写真などの画像データをご使用の場合、原寸600dpiのモノクロ2階調の画像データでレイアウトしてください。
- フォントはアウトライン化してください。
- 印刷領域からはみ出るオブジェクトなどはマスク処理などで印刷領域内に収めてください。
- 入稿する際は「ファイル」▶「書き出し」▶「Web用に保存」から完成したデザインが確認できる原寸大画像（JPEGまたはPNG形式）を保存し、AIデータと同じフォルダにお入れください。